

biografía

Tomeu Estelrich Rigo. Nacido en Alqueria Blanca, Mallorca, 1968. Técnico en Empresas y Actividades Turísticas por la UIB, complementa estudios en Middlesex, Londres. Aprende grabado con Mercedes Laguens y amplía conocimientos en la Fundació Joan Miró de Palma con el maestro Joan Barbarà.

Aprende escultura y relieve con Estela Videla en el Cercle de Belles Arts, Casal Balaguer de Palma, y performance con Pedda Borowski.

Me fascina ver los paisajes murales de edificios históricos, que tanto se parecen a los cuadros antiguos. Las ciudades con historia: un tema clave en la mi obra. Cuanta riqueza cromática puede llegar a haber sobre un muro erosionado por el viento y la lluvia. La pátina que le da el sol, las humedades, aquellos fragmentos que se despegan por cansancio, las grietas,... son fragmentos que captan un instante en el tiempo.

Tiene obra en el centro Abraxas de Barcelona, en la pinacoteca de Laura Gómez y en "la Caixa" de Barcelona, en los Ayuntamientos de Santanyí y Alaró, y en la colección de la caja de ahorros "Sa Nostra", en "s'Agrícola" de Manacor, en l'Obra Cultural Balear (OCB) y en importantes colecciones particulares de Baleares y Alemania.

- 1988
 - Crucero artístico. Colectiva. Hotel Ciudad Jardín, Palma.
- 1990
 - Centro cultural "Escoles Velles". Ses Salines.
 - Colectiva. S'Horta.
- 1991
 - Sala de exposiciones de la Caixa de Balears "Sa Nostra".
 - Obra Cultural Balear. Campos.
- 1992

- Casa de Cultura. Santanyí.
- Iª "Mostra de Pintura i Escultura". Ses Salines.
- Colectiva. Galeria Barceló. Santanyí.
- 1993
 - Sala de exposiciones "la Caixa". Plaça Antonio López. Barcelona.
 - Centre Cultural "s' Agrícola". Manacor.
 - Centre d'Art Jove. Manresa.
 - Fira de Llucmajor.
 - "Vitralls o el Rapte de les Formes". Casa de Cultura. Felanitx.
 - Colectiva. Real Club Náutico de Portopetro.
 - IIª "Mostra de Pintura i Escultura". Ses Salines.
- 1994
 - Casa de Cultura. Alaró.
 - "Retorn a la Terra, Retorn a la Pedra". Casa de Cultura. Santanyí.
 - Colectiva. "Artistas por Ruanda". Sala Miquel Barceló. Felanitx.
 - Colectiva "Ajuda a n'Es Refugi". Galeria Pelaires.Palma.
 - Seleccionado al Premio Ciutat de Palma. Ses Voltes, Parc de la Mar.
- 1995
 - XVIII Mostra d'Arts Plàstiques. Museu d'Art Contemporani. Sa Pobla.
- 1996
 - Colectiva. "...en projecte III". Torre de Ses Punes. Manacor.
- 1997
 - Torre de Ses Punes. Manacor.
 - Galeria Els Estanys. Colònia de Sant Jordi.
- 1998

-Galeria Els Estanys. Colònia de Sant Jordi.

-Espai Mallorca. Barcelona.

- 2001

-“L’art del silenci”. Escoles Velles. Ses Salines.

- 2002

-Llibro de artista “Fashion Victim” sobre un poema de Blai Bonet.

- 2003

-Galeria Mestral. Ses Salines.

- 2004

-Libro de artista “La Pregària del Sant Bevedor” sobre un poema de Sebastià Alzamora.

- 2005

-Obra gràfica. Es Mestral. Ses Salines.

-Can Calent. Campos.

- 2006

-“Elles”. Claustro de Santo Domingo. Inca.

-“L’art del calçat”. Claustro de Santo Domingo. Inca.

- 2007

-“Steps”. U Gallet. Pollença.

-“Abducida por el secador”. Centre Tolo Crespí-Carlos Martín. Palma.

-“Coiffeur”. Carlos Martín. Felanitx.

-“El jardí de les quimeres”. Can Pere Ignaci. Campos.

-Colectiva Es Portixol. Es Molinar.

-Galeria Call Vermell. Felanitx.

-Colabora en las revistas literarias “S’Esclop” y “Pèl Capell”.

- 2008

-Espai Carcorart. Palma.

-Animación de la película "Yeshuà" de Antoni Caldentey y Pere Antoni Bennàssar.

-Colectiva. Església Vella. Ses Salines.

-Colectiva. "Summer collection". Espai Carcorart. Palma.

-Colectiva de escultura. Casal Balaguer. "Nit de l'Art". Palma.

-Realiza la vídeo-instalación "Silent".

- 2009

-Colabora en el libro "Un altre món" d'Honorat Baucà.

-Libro de artista "Ases" con el poeta Pau Vadell en Església vella de Calonge.

-Se presenta la exposición y catálogo "El jardí de les quimeres Tomeu Estelrich" en Església vella de Ses Salines.